

MAUREL Isaure

77300 Fontainebleau
(Ouvrte à la relocalisation)
isaure.maurel@outlook.fr
Portfolio : nyeut.fr

STAGE Game & Narrative Designer De Mars à Août 2024 (4 à 6 mois)

COMPÉTENCES

Design 3C
System design
Documentation
Prototyping
Level design
Narrative design

LOGICIELS

Création vidéoludique

Unity (C#)
Unreal (BluePrint)
Godot : notions
Twine : notions
Git/Perforce

Création numérique

Suite Adobe : maîtrise
Suite Office : maîtrise
Figma
Blender / Maya : maîtrise

Gestion de projets

Notion
Miro

LANGUES

Français : natif
Anglais : C1

LOISIRS

JDR : Cthulu, Cats! (joueuse)
Lecture : Agatha CHRISTIE,
Brandon SANDERSON, Jane
AUSTEN
Montage vidéo
Couture & broderie
Piano & ukulele
Jeux vidéo : Untitled Goose
Game, Skyrim, Obduction



Shokh, projet en cours

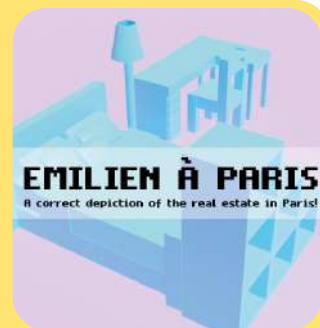
Moteur : Unreal
Équipe : 10 (2 GD)
Durée : 4 mois

- Conception des mécaniques
- Conception des 3C
- Rédaction et maintien de la documentation
- Level design et équilibrage

Emilien In Paris, puzzle

Moteur : Godot
Équipe : 2 (1 GD)
Durée : 72h (Game jam : Ludum Dare 54)

- Conception et intégration des puzzles
- Modélisation



Through The Snow, aventure

Moteur : Unreal
Équipe : 5 (1 GD)
Durée : 4 mois

- Conception des 3C
- Rédaction et maintien de la documentation
- Level design et équilibrage
- Maintien de la cohérence entre la narration et les niveaux

FORMATIONS

2024 Master Jeux et Médias Interactifs Numériques
Spécialité Game Design, CNAM-ENJMIN, Angoulême
Game design, level design, narrative design

2021 DNMADE Cinéma d'Animation 3D
École supérieure Estienne ESAIG, Paris
Scénarisation, modélisation et animation 3D, travail d'équipe

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

07/2023 Stage Résidence XR-Creative, CNAM-ENJMIN, Angoulême
1 mois Accompagnement d'artistes dans la conception de projets interactifs en VR lors d'une résidence artistique

02/2019 Stage d'observation, Studio 4.21 PRODUCTION, Paris
1 semaine Mise au propre de décors pour des épisodes d'un dessin animé